CATALOGUE

D'UNE RICHE COLLECTION DE

TABLEAUX

Flamands, Hollandais, Français et Italiens,

DONT LA VENTE OBLIGATOIRE

*aura lieu par suite d'une transaction arbitrale, entre M.r ***, de Paris, et M.r ***, noble venitien, le Lundi douze Mai 1828, dès neuf heures du matin, à Gand, dans la ci-devant Chapelle dite S.t Jean in d'Olie, par le ministère des Greffiers de Porre & Verhulst.*



A Gand,

De l'Imprimerie de D. J. Vanderhaeghen, rue Basse n.° 21.

[illegible] dezen Catalogus [illegible] 373

[illegible]

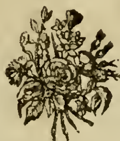
CONDITIONS.

La Vente se fera à l'enchère avec augmentation d'un dixième pour frais, payable en trois mois. Cependant les étrangers et toute autre personne, y étant requis, devront constituer caution solvable, ou payer le prix d'adjudication de suite en monnaie d'or ou d'argent, suivant le cours; a defaut, les tableaux seront de nouveau mis à l'enchère, aux risques et frais de l'acquereur.

Les objets ne seront delivrés aux susdits acheteurs qu'après le parfait payement ou la caution fournie. On en aura entretems tout le soin possible, sans cepenpendent se rendre responsable des domages ou des pertes qui pourraient y survenir.

Aucune contestation ne sera admise après la vente: les acheteurs seront tenus d'accepter les tableaux tels qu'ils auront été vendus.

L'exposition publique aura lieu le Samedi 10 *Mai, dès neuf heures du matin.*



NOTICE DES

TABLEAUX.

N.° 1. — N.as BERGHEM (SIGNÉ).
Paysage, figures et animaux.

» 2. — C. DUJARDIN (SIGNÉ).
Paysage, figures et animaux.

» 3. — P. BRIL.
Paysage, figures, vue d'une Église à l'extérieur.

» 4. — P. DEHOOGE.
Intérieur, figures, effet de lumière.

» 5. — DICTRICI.
Marine, effet de tempête, bâtimens, figures.

» 6. — HERMAN D'ITALIE.
Paysage, figures.

» 7. — CL. GELÉ DIT LE LORRAIN.
Vûe de Rôme près le Tibre.

» 8. — GOUT DE CL. LE LORRAIN.
Paysage, acqueduc.

» 9. — JANSON.
Paysage, figures, animaux.

» 10. — JOUXIS.
Une mère et ses deux fils.

» 11. — ÉCOLE HOLLANDAISE.
Portrait d'une dame se promenant dans un jardin.

N.° 12. — GOUT DE P. DEHOOGE.
Intérieur, figures.

» 13. — P. GUÉSENS.
Paysage, figures.

» 14. — STILE DE MIERIS.
Intérieur, figures.

» 15. — G. METZU.
Portrait de C. Dujardin.

» 16. — J. MIEL.
Buveurs et chanteurs.

» 17. — N.AS POUSSIN.
Bacchanales, esquisse.

» 18. — GUASPRE POUSSIN.
Paysage, figures.

» 19. — LE MÊME.
Paysage, figures.

» 20. — JACQ. RUYSDAEL.
Paysage, terrain, forêt, chasse au cerf.

Tableau capital sortant du cabinet du feu roi de Bavière.

» 21. — HERMAN SWANENVELDT.
Paysage, figures.

» 22. — WOUWERMANS (SIGNÉ PH. W.).
Départ pour la chasse, contenant 47 figures, figurines et chevaux.

Ce tableau dit le Bouffon des chasseurs dans les œuvres de Wouwermans est gravé : il sort du château de Dorth.

» 23. — P.RE WOUWERMANS.
Paysage, figures, chevaux.

» 24. — J.N WOUWERMANS.
Paysage.

N.° 25. — E. DE WIT.
Intérieur d'une grande Église, figures de diverses nations.

» 26. — VAN STRAATEN.
Un chien devant du Gibier mort, architecture.

Ce tableau faisait partie de ceux qui ornoient la gallerie de Louis Bonaparte lorsqu'il était roi de la Hollande.

» 27. — VERBEEK.
Vue des bords du Rhin.

» 28 — D. TENIERS (COPIE).
Paysage, figures.

» 29. — A. TENIERS.
Tentation de S.t Antoine.

» 30 — CARRACHE.
Suzanne et les vieillards.

» 31. — CIGOLI.
Joseph et Putiphar.

» 32. — DOMINIQUIN.
Sainte Cécile.

» 33. — GUIDE.
Tête de philosophe.

» 34. — PH. LAURI.
Adoration des Mages.

» 35. — TITIEN.
Sainte Famille, composition de cinq figures.

Ce tableau a figuré dans la gallerie du feu prince Eugène.

» 36. — VAN BLOOM.
2 Pendants, haltes de cavalerie.

» 37. — D. RYCART.
Intérienr, un homme et une femme. qui jouent aux cartes.

N.° 38. — WOUWERMANS.
Joli Paysage.

» 39. — MOLENAER.
Intérieur, figures.

» 40. — SCHOVAERTS.
Figures, paysage par Vader.

» 41. — MOMERS.
Paysage avec figures, belle qualité.

» 42. — VANDER DOES.
Paysage avec des moutons.

» 43. — SANREDAM.
Intérieur d'une Église.

» 44. — A. STORCK.
Une belle marine.

» 45. — LINGELBACH.
Vue d'un port de mer.

» 46. — BEGYN.
Paysage, figures et animaux.

» 47. — VANDERHAEGEN.
Paysage, figures.

» 48 — SANREDAM.
Intérieur d'une Église.

» 49. — BAROCHE.
La Présentation de la Vierge au Temple.

» 50. — CRAESBECK.
Intérieur, figures.

» 51. — N. BERGHEM.
Joli paysage.

» 52. — G. MIERIS.
Un homme tenant un verre à la main.

N.° 53. — G. SCALKEN.
Un médecin aux urines.

» 54. — ADRIAN LENS.
Deux natures mortes.

» 55. — BISCAYE.
Une Sainte Vierge.

» 56. — BODEWYNS.
Paysage.

» 57. — GUASPART.
Paysage.

» 58. — DE VRIES.
Beau paysage.

» 59. — DE MARNE.
Paysage, figures, animaux.

» 60. — P. VANDERWERF.
Des enfans qui jouent avec un nid d'oiseaux.

» 61. — LEPRINCE.
Petit paysage moderne.

» 62. — LE MÊME.
Idem.

» 63. — VAN DYCK (MANIÈRE DE).
Un portrait d'homme.

» 64. — A. VANDERNEER.
Paysage représentant un clair de lune.

» 65. — J. VAN OSTADE.
Un hiver.

» 66. — POUSSIN.
Hercule avec les nymphes.

» 67. — A. VAN DYCK.
La princesse Anna Amalia.

N.° 68. — RIEDSCHOOF.
Vue de mer.

» 69. — VICTOR.
Sujet historique.

» 70. — F. DE CONING.
Idem.

» 71. — R. RUYS.
Bouquet de fleurs.

» 72. — DE HEEM.
Buste d'Alexandre.

» 73. — THOMAS WYCK.
Paysage italien. Tableau capital.

» 74. — SAVARI.
Chasse au sanglier.

» 75. — LAIRESSE.
Sujet historique.

» 76. — VANDERHELST.
Portrait d'une dame.

» 77. — Q. BREKELENKAMP.
Un intérieur où l'on voit une femme occupée à filer.

Immédiatement après la vente des Tableaux qui précédent, sera aussi définitivement adjugé une belle collection d'environ soixante Tableaux, provenant d'une mortuaire.

